

VOORWAARDEN VOOR DEELNAME WAAH!® INCLUSIEF WEDSTRIJDREGLEMENT

(ask for the text in English at organisatie@waah.nl)

In deze overeenkomst zijn opgenomen de Voorwaarden voor Deelname aan WAAH!® (Wearable Art Awards Holland) inclusief wedstrijdreglement. (Ask for the text in English if you wish so at organisatie@waah.nl).

De ondergetekenden:

1. de besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid STIC, tevens handelend onder de naam Wearable Art Awards Holand (WAAH!®), gevestigd te Alkmaar, in dezen vertegenwoordigd door mevrouw S. van der Wiel,
hierna te noemen: “de Organisatie”

2. de heer / mevrouw*

voorletters _____

roepnaam _____

achternaam: _____

geboortedatum: _____

adres (volledige adresgegevens): _____

telefoonnummer: _____

e-mailadres: _____

*) doorhalen wat niet van toepassing is

hierna te noemen: “de Deelnemer”

hierna gezamenlijk te noemen: “Partijen”

In aanmerking nemende dat:

- het evenement WAAH!® (Wearable Art Awards Holland) zal plaatsvinden in 2018 in Alkmaar;
- voorafgaand aan het evenement WAAH!® audities zullen plaatsvinden vanaf 5 november 2016 in De TelefoonCentrale in Alkmaar;
- de organisatie door middel van deze auditie modeontwerpers selecteert voor deelname aan het WAAH!®
- de organisatie regels heeft opgesteld voor de auditie, alsmede voor deelname aan het evenement WAAH!®, inclusief een wedstrijdreglement, welke regels zijn vastgelegd in deze overeenkomst.

Verklaren te zijn overeengekomen als volgt:

1. ALGEMEEN EN TOELATINGSEISEN

- 1.1 Door ondertekening van deze overeenkomst aanvaardt de Deelnemer uitdrukkelijk kennis te hebben genomen van, in te stemmen met en zich te houden aan de in deze overeenkomst opgenomen voorwaarden voor deelname inclusief wedstrijdreglement.
- 1.2 Deelname aan het evenement WAAH!®, alsmede aan de daarvoor afgaande auditie (hierna gezamenlijk te noemen: “het Evenement”) betekent dat de Deelnemer zich uitdrukkelijk zal houden aan de WAAH!® toelatingseisen en beslissingen van de jury.

- 1.3 Het niet naleven door de Deelnemer van de in deze overeenkomst opgenomen regels kan leiden tot de diskwalificatie van de Deelnemer.
- 1.4 De Deelnemer gaat ermee akkoord dat de Organisatie alle voorzorgsmaatregelen neemt om de ontwerpen en het kostuum van de Deelnemer te beschermen en begrijpt dat de Organisatie niet verantwoordelijk kan worden gehouden voor handelingen die buiten haar macht zijn. De Organisatie is niet aansprakelijk voor directe of indirecte schade door welke oorzaak dan ook ontstaan aan de ontwerpen en kostuums van de Deelnemer. Het hiervoor gestelde geldt niet, indien de schade het gevolg is van grove schuld of opzet van de zijde van de Organisatie.
- 1.5 De Deelnemer neemt uitsluitend deel onder zijn of haar eigen naam en uitdrukkelijk niet als een collectief of een bedrijf. Er mogen geen bedrijfsnamen, logo's en/of merknamen worden gebruikt bij de auditie en deelname aan het Evenement.
- 1.6 Ontwerpteams kunnen bestaan uit minimaal één en maximaal drie ontwerpers.
- 1.7 Alle deelnemers moeten 18 jaar of ouder zijn bij inschrijving. Uitzondering kunnen worden gemaakt in overleg met de Organisatie.
- 1.8 Elk item kan worden gedragen door ten minste één en maximaal drie modellen.
- 1.9 Een item kan slechts aan één categorie deelnemen.
- 1.10 De Organisatie zal alle modellen leveren en beoordelen voor de podiumoptredens tijdens het Evenement. Uitsluitend in overleg met de Organisatie kan hierop een uitzondering worden gemaakt.
- 1.11 Kostuums uit eerdere wedstrijden mogen niet (opnieuw) worden aangemeld

2. DEELNAMEPROCES

- 2.1 De officiële taal van de wedstrijd is Nederlands en de tweede taal is Engels. Alle inzendingen moeten in een van deze talen worden ingediend.
- 2.2 Inzenden mag alleen via organisatie@waah.nl vóór de sluitingsdatum welke op deze website wordt vermeld.
- 2.3 De audities vinden plaats vanaf november 2016 in De TelefoonCentrale in Alkmaar. De Deelnemer is bekend met de adresgegevens van deze locatie en het tijdstip van de auditie.
- 2.4 Tijdens de auditie dient de Deelnemer kopieën van schetsen en/of fotografische beelden van het kostuum te presenteren aan en in te leveren bij de Organisatie. Deze schetsen en/of fotografische beelden blijven in het bezit van de Organisatie en mogen door de Organisatie worden gebruikt voor promotionele doeleinden. Niet geselecteerde inzendingen/presentaties worden na afloop van de auditie door de Organisatie retour gegeven aan de Deelnemer. Tevens dient deze overeenkomst geprint en ondertekend meegenomen te worden.
- 2.5 Alle stappen moeten worden ingevuld en gedaan zijn voor de data vermeld op de site om mee te kunnen doen aan de audities. Deelname aan de show kan na toelating d.m.v. auditie en het voldoen van de inschrijffee.
- 2.6 De Deelnemer dient het navolgende te verstrekken aan de Organisatie:
 - Een lijst van alle ingediende onderdelen van het kostuum die binnenkomen bij de Organisatie bij verzending van designs naar de Organisatie;
 - Ten minste drie full-length duidelijke foto's van de voorkant, achterkant en zijkanten van het afgewerkte kostuum gedragen op een model.
 - Instructies hoe het kostuum moet worden gedragen en hoe het op te bouwen.
 - Een korte omschrijving (maximaal 25 woorden) van het kostuum voor het programmaboek en een langere beschrijving van maximaal 100 woorden.

- 2.7 De Organisatie heeft te allen tijde het recht om het Evenement te annuleren of te verplaatsen. De Organisatie is niet aansprakelijk voor directe of indirecte schade door annulering of verplaatsing van het Evenement.
- 2.8 De Organisatie zal de inzendingen beoordelen. Over de toekenning van de prijzen beslist de Organisatie. De uitspraak van de Organisatie is bindend. Over het verloop en/of de uitslag van de wedstrijd kan niet worden gecorrespondeerd.
- 2.9 In alle gevallen waarin deze overeenkomst niet voorziet beslist de Organisatie.

3. INSCHRIJFFEE EN BETALING

- 3.1 Voor deelname aan het Evenement (derhalve inclusief de daarvoor voorafgaande auditie) is de Deelnemer een inschrijffee ad € 90,00 (inclusief BTW) verschuldigd aan de Organisatie, waarvoor de Organisatie een factuur zal sturen aan de Deelnemer.
- 3.2 De Deelnemer dient de in artikel 3.1 genoemde factuur, zonder enige aftrek, korting, compensatie of (schuld)verrekening, binnen veertien dagen na factuurdatum te betalen aan de Organisatie.
- 3.3 Indien de Deelnemer niet tijdig aan zijn betalingsverplichting(en) voldoet, is deze, nadat hij door de Organisatie is gewezen op de te late betaling en de Organisatie de Deelnemer een termijn van 14 dagen heeft gegund om alsnog aan zijn betalingsverplichtingen te voldoen, na het uitblijven van betaling binnen deze 14-dagen-termijn, over het nog verschuldigde bedrag de wettelijke rente verschuldigd en is de Deelnemer gerechtigd de door hem gemaakte buitengerechtelijke incassokosten in rekening te brengen. Deze incassokosten bedragen maximaal: 15% over openstaande bedragen tot € 2.500,=; 10% over de daaropvolgende € 2.500,= en 5% over de volgende € 5.000,= met een minimum van € 40,=. De Organisator kan ten voordele van de Deelnemer afwijken van genoemde bedragen en percentages.
- 3.4 Het niet naleven door de Deelnemer van de in artikel 3.1 opgenomen betalingsverplichting leidt automatisch tot diskwalificatie van de Deelnemer.
- 3.5 Restitutie van de in artikel 3.1 genoemde inschrijffee is nimmer mogelijk. Een afwijzing na de audits, annulering van het Evenement (om wat voor reden dan ook) en diskwalificatie van de Deelnemer zijn geen gronden voor restitutie van de in artikel 3.1 genoemde inschrijffee.

4. TRANSPORT

- 4.1 Verzending van het kostuum naar Alkmaar (Nederland) en retourzending daarvan zijn te allen tijde voor rekening en risico van de Deelnemer.
- 4.2 De Deelnemer is verantwoordelijk voor de kosten en de keuze van de verpakking(en) voor het kostuum.
- 4.3 Op de verpakking bestemd voor retourzending van het kostuum moet een duidelijk (retour)adres staan. Let op, kostuums kunnen niet worden geretourneerd in dezelfde verpakking.
- 4.4 Het is de verantwoordelijkheid van de Deelnemer om het kostuum ten tijde van de verzending te verzekeren ook tijdens de retourzending.

5. KOSTUUM EISEN

5.1 Kostuumveiligheid:

- Het kostuum moet veilig zijn voor een model om te dragen;
- De elektrische bedrading moet veilig en eenvoudig te bedienen zijn;
- Modellen moeten in staat zijn om duidelijk te kunnen zien tijdens het dragen van het kostuum;
- Het gewicht moet gelijkmatig worden verdeeld over het lichaam en comfortabel zijn om te presenteren;
- Hoofddeksels moeten goed in balans zijn;
- Gebruik van stelten moet bij de auditie worden vermeld, anders worden deze niet gebruikt.

5.2 Indeling Components:

- Alle inzendingen moeten draagbaar zijn, dat wil zeggen, geschikt om te worden gedragen op het menselijk lichaam;
- Alle onderdelen van het kostuum moeten worden geleverd door de Deelnemer, inclusief onderkleding of eventuele schoenen. De uitzondering op deze regel is Brilliant Bra inzendingen waar alleen de beha is vereist;
- Er moet een label met de naam van de Deelnemer aan de binnenkant van elk onderdeel (met toebehoren) bevestigd worden. Ongelabelde onderdelen worden niet aangenomen of bewaard door de Organisatie;
- Gebruik geen bederfelijke materialen, tenzij goed behandeld, met inbegrip van dierlijke producten, plantaardige producten of voedsel;
- Gebruik geen speciale make-up, nagellak of oorbellen voor oren met gaatjes;
- Kostuums moeten geschikt zijn voor choreografische bewegingen en mogelijke exposities en meer dan 20 keer kunnen worden gedragen;

5.3 Afmetingen Kostuum:

Kostuums moeten voldoen aan de volgende maten en afmetingen:

Vrouwelijk

- Lengte: 170cm - 180cm
- Buste: 86cm - 96cm, gemiddelde bh-maat: 75B
- Taille: 62cm - 70cm
- Heupen: 88cm - 100cm
- Schoenmaat: US 8,5-9,5, EUR 39-41

Mannelijk

- Lengte: 177cm - 190cm
- Borst: 94cm - 104 cm
- Heup: 86cm - 98cm (lage taille)
- Schoenmaat: US 10 - 12, EUR 44 - 46.5

Kostuum Lengte & Breedte Beperkingen:

- Minder dan 1,5 meter breed op vloerniveau;
- Minder dan 3 meter in de hoogte of lengte;
- Moet gemakkelijk in staat zijn om via een 45 graden helling op en van het podium te komen.

- 5.4 De Organisatie behoudt zich het recht voor om een kostuum te herstellen, te versterken of aan te passen teneinde het kostuum te behouden en ervoor te zorgen dat het kan blijven functioneren tijdens optredens. Als gedurende het Evenement blijkt dat het kostuum niet de kwaliteit behaalt die de Organisatie wil bereiken, mag de Organisatie de Deelnemer verdere deelname aan het Evenement ontzeggen.

6. ORIGINEEL CONCEPT

- 6.1 De Deelnemer garandeert wereldwijde originaliteit van zijn ontwerp.
- 6.2 Het ontwerp moet een origineel concept zijn, ontworpen en gemaakt door de Deelnemer.
- 6.3 De inzending van de Deelnemer moet nieuw zijn en niet eerder gepubliceerd, getoond of gemaakt.
- 6.4 De inzending van de Deelnemer mag geen inbreuk maken op auteursrecht en intellectuele eigendomsrechten van (een) derde(n). De Organisatie behoudt zich het recht voor de Deelnemer te diskwalificeren indien zijn ontwerp inbreuk maakt op auteursrecht en intellectuele eigendomsrechten van (een) derde(n). De Deelnemer vrijwaart de Organisatie voor schade veroorzaakt door inbreuk makend handelen door de Deelnemer op auteursrecht en intellectuele eigendomsrechten van (een) derde(n).

7. PUBLICATIE

- 7.1 De Deelnemer verleent de Organisatie hierbij uitdrukkelijk toestemming om het door de Deelnemer ontworpen kostuum voor publicatie, merchandising of promotioneel gebruik te fotograferen en de contactgegevens van de Deelnemer vrij te geven aan de media voor publicitaire doeleinden.
- 7.2 Elke beeld of media verzonden naar de Organisatie wordt eigendom van de Organisatie inclusief afbeeldingen, inspiraties en verhalen deze kunnen worden gebruikt voor promotionele en/of mediadoeleinden.
- 7.3 De Organisatie behoudt zich het recht voor om:
 - Foto's of andere beelden van de kostuums te maken en deze te publiceren, met vermelding van de Deelnemer, waar mogelijk, in publicaties die betrekking hebben op de Organisatie of haar sponsors;
 - Naar eigen inzicht, ervoor te kiezen om alle film, omroep, internet of naburige rechten te gebruiken voor publiciteit of enig ander doel.
- 7.4 De Deelnemer ontvangt geen vergoeding voor enige vorm van publicatie.

8. KOSTUUMBEHOUD EN RECHT VAN EERSTE KOOP

- 8.1 De Deelnemer geeft aan de Organisatie in bruikleen het kostuum, dit voor onbepaalde tijd en tot wederopzegging; de bruikleen eindigt op de datum waartegen door de Organisatie wordt opgezegd.
- 8.2 De Organisatie is verplicht als een goed huisvader voor het Kostuum te zorgen en deze te onderhouden, deze slechts in overeenstemming met de bestemming te gebruiken.
- 8.3 Schade door verlies of beschadiging van het kostuum, voor zover de Organisatie kan bewijzen, dat hem geen schuld treft komt voor rekening van de Deelnemer.
- 8.4 Zonder toestemming van de Deelnemer is het de Organisatie niet toegestaan om het kostuum hetzij om niet hetzij tegen een vergoeding aan een ander in gebruik af te staan of aan een ander te verhuren.
- 8.5 Indien de Deelnemer tot verkoop van het kostuum wil overgaan, heeft de Organisatie het recht van eerste koop en is de Deelnemer verplicht het kostuum te koop aan te bieden aan de Organisatie.

9. KOSTUUM RETOUR

- 9.1 Niet geselecteerde inzendingen zullen in overleg met de Deelnemer worden geretourneerd. De Organisatie zal zich inspannen om zo snel mogelijk contact op te nemen met de Deelnemer met betrekking tot het kostuum als het is klaar om te worden geretourneerd.
- 9.2 Het is de verantwoordelijkheid van de Deelnemer om zijn contactgegevens actueel te houden bij de Organisatie. De Organisatie gebruikt de laatst aan haar bekende gegevens om de terugkeer van de kostuums te regelen.
- 9.3 Als de Organisatie niet lukt om contact op te nemen met de Deelnemer zal na drie pogingen gedurende een periode van vier weken (via telefoon, e-mail of post), het kostuum van de Deelnemer eigendom van de Organisatie worden.

ALKMAAR,
31 oktober 2016

Voor akkoord:

De Deelnemer

De Organisatie

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'S. H. H.', is written over a faint yellow rectangular background.